

Tornareccio l'Accoglienza

L'associazione organizza su richiesta affascinanti visite guidate. Attraverso un itinerario personalizzabile tra piazze, veicoli e strade del borgo, è possibile conoscere da vicino il museo, il progetto, le opere e le tre zone: "Piazza dei Maestri, Via Crucis e Piazza Fontana". Le visite possono essere per gruppi di circa venti persone ma anche, all'occorrenza, individuali.

Tornareccio la Cultura

Passeggiare tra i vicoli di Tornareccio è un'esperienza unica poiché il borgo è un sorprendente museo a cielo aperto! Attualmente sono oltre 100 i mosaici installati sulle facciate delle abitazioni.

A colmare il tutto i festival musicali che ogni anno riempiono le piazze del borgo, portando gioia e allegria per le piccole strade di Tornareccio.

Tornareccio la Natura

Monte Pallano (1080 metri s.l.m.) è una straordinaria oasi naturalistica e archeologica alle spalle di Tornareccio. Passeggiate panoramiche, numerosi sentieri da scoprire tra i **boschi** e le attrezzate **aree pic-nic**. Riscopri il fascino della natura ed esplora le **Mura Megalitiche** del V-IV secolo a.c.



1001
MUSEO
D'ARTE
MOSAICA

PIAZZA DEI MAESTRI

Largo Santa Vittoria, nel cuore del centro storico, accoglie un prezioso nucleo di opere di grandi protagonisti dell'arte figurativa del XX secolo. Per questo, è stato ribattezzato Piazzetta dei Maestri, e rappresenta la prima di tre "sale" del museo a cielo aperto. Otto mosaici di diverse dimensioni, realizzati da cartoni di autori del calibro di Gino Severini, Aligi Sassu, Alberto Sughi, Carlo Mattioli.



Aligi Sassu - Il cavallo rosso, 1988

La piazzetta costituisce il cuore del museo di Tornareccio: qui si ha la possibilità di osservare il modo in cui grandi artisti del secolo scorso hanno cercato un rapporto dialettico tra la tecnica antica del mosaico e il linguaggio figurativo contemporaneo, fornendo una guida ideale a tutti gli artisti che in questi anni hanno creato opere per il museo tornarecciano.

SALA D'ARTE OTTAVIO PAGLIONE

Ideata nel 2004 da **Alfredo Paglione** e dedicata al padre **Ottavio**, è un piccolo gioiello con una piccola donazione dal titolo "In nomine patris", composta da diciassette lavori di Aligi Sassu e altre opere di tredici artisti di fama internazionale

SAN ROCCO E LA VIA CRUCIS DI SASSU

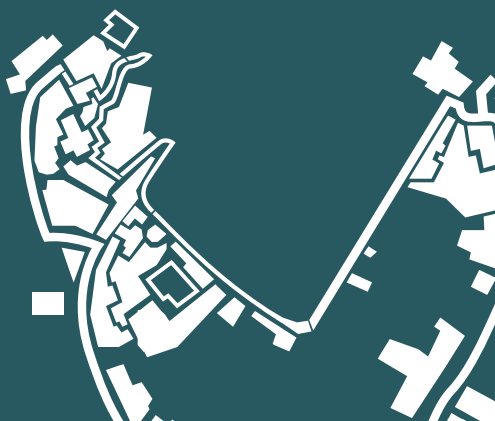
La piccola chiesa, edificata nella prima metà del Novecento, conserva al suo interno una splendida Via Crucis di Aligi Sassu: si tratta di litografie realizzate nel 1968 dal grande maestro, donate a Tornareccio da Alfredo Paglione



PERCHÈ VISITARE IL BORGO D'ARTE?

Tornareccio è un borgo di 1850 abitanti che sorge a 650 metri sul livello del mare. Le sue origini risalgono al medioevo, quando i monaci benedettini dell'Abbazia di Farfa edificarono il monastero Santo Stefano in Lucania, in cui si ha traccia già nell'anno 829 d.C. Divenuto in seguito un borgo fortificato, appartenne dapprima alla vicina Atessa, dagli inizi del XVI secolo, a famiglie nobiliari come i Colonna, fino a diventare autonomo nell'Ottocento.

Più recentemente, nel corso della Seconda Guerra Mondiale è stato quasi completamente raso al suolo dai tedeschi in ritirata, ad eccezione del centro storico, per essere poi costruito nel dopoguerra e dove lo vediamo oggi.



CHIESA PARROCCHIALE DI SANTA VITTORIA

Nel cuore del centro storico, è di origine medievale. Ricostruita e ampliata agli inizi del Seicento, è a croce latina con decorazioni barocche. Conserva pregevoli tele ad olio e statue di artisti locali e un monumentale organo a canne.

1001
MUSEO
D'ARTE
MOSAICA

PIAZZA FONTANA

Nel cuore mondano di Tornareccio si trova il nucleo più numeroso di opere installate. Posizionandosi al centro della piazza, girando lo sguardo a 360 gradi, se ne riescono a vedere quasi Venti. Un colpo d'occhio fantastico, che lascia senza fiato.

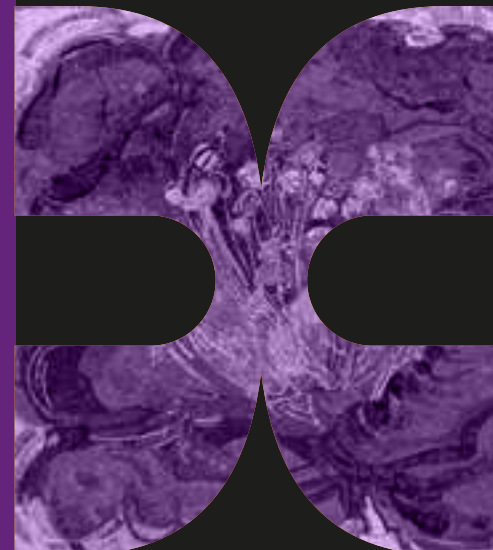


Stefano Di Stasio - In volo, 2012

1001
MUSEO
D'ARTE
MOSAICA

VIA CRUCIS PER MARIA

È la prima delle due "sale" dedicate all'arte sacra, entrambe nei pressi del Santuario diocesano della Madonna del Carmine.



Paola Campidelli - Camelia japonica, 2009

Lungo via del Carmine, lo snodo viario che collega piazza Fontana al Santuario, si dipana il percorso dettato dalle quindici stazioni della Via Crucis. Dai bozzetti di altrettanti artisti hanno preso forma nel 2012 i mosaici di formato 70x100cm in cui diverse poetiche messe a confronto con l'iconografia tradizionale della via dolorosa hanno dato luogo a opere di grande suggestione.

Nello spazio antistante il Santuario diocesano della Madonna del Carmine, la seconda "sala" dedicata all'arte sacra. La pluralità di linguaggi di queste opere suggerisce la complessità e profondità della ricerca del sacro nell'arte contemporanea, e si esprime in un raffinato gioco in cui l'esposizione del "fuori" completa l'atmosfera che si esprime nel "dentro" del Santuario, cuore della religiosità popolare di Tornareccio.

SANTUARIO DIOCESANO DELLA MADONNA DEL CARMINE

Fulcro della religiosità tornarecciana, è stato edificato nel XVI secolo nel posto dove, secondo la tradizione, la vergine apparve a due pastorelle. Ampliato a fine Ottocento e restaurato un secolo dopo, è a croce latina e riccamente decorato in stile barocco. Di pregevole fattura la statua in terracotta policotta attribuita a Gianfrancesco Gagliardelli

1001
MUSEO
D'ARTE
MOSAICA

Caro Turista, ti diamo il benvenuto al Museo d'Arte Mosaica. Ben 93 mosaici, 226 artisti coinvolti, 12 curatori e una collaborazione consolidata con Ravenna, la capitale mondiale dell'arte musiva.

Tutto questo è il museo a cielo aperto di Tornareccio, fatto di splendide opere che colorano le vie e le piazze: sono installate sulle facciate delle case e raffigurano i bozzetti di numerosi autori che, a partire dal 2006, hanno partecipato alla rassegna d'arte contemporanea "Un Mosaico per Tornareccio". Il tema tratto dagli autori si rifà in prevalenza al meile, alle api e ai fiori, in virtù di un indissolubile legame con un territorio in cui l'apicoltura rappresenta da sempre la cifra distintiva, ma anche al sacro sviluppato in un'affascinante Via Crucis.

Un incredibile museo a cielo aperto con decine di favolosi mosaici sulle facciate delle case. L'arte contemporanea mischiata con la vita quotidiana. Un sogno divenuto realtà.

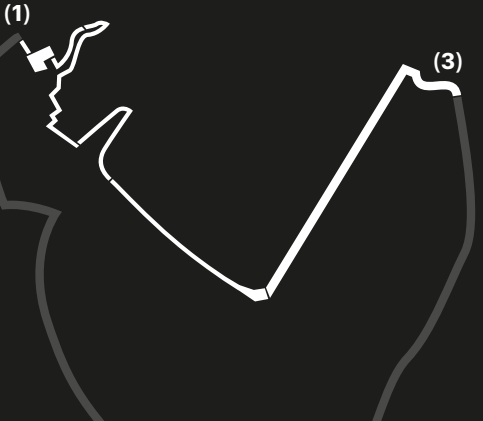
**BENVENUTO AL
MUSEO D'ARTE MOSAICA**
Associazione Amici del Mosaico Artistico

LEGENDA MAPPA

- PIAZZA DEI MAESTRI
- PIAZZA FONTANA
- VIA CRUCIS PER MARIA
- 3 SANTUARIO DIOCESANO DELLA MADONNA DEL CARMINE
- 1 PIAZZALE BELVEDERE
- 2 CHIESA PARROCCHIALE DI SANTA VITTORIA
- 4 SALA D'ARTE "OTTAVIO PAGLIONE"
- 5 SAN ROCCO E LA VIA CRUCIS DI ALIGI SASSU
- A MUNICIPIO DI TORNARECCIO
- B SCUOLA D'INFANZIA
- PT UFFICI POSTALI
- P PARCHEGGIO

PERCORSO CONSIGLIATO

Durata: 50 minuti
Partenza: Piazzale Belvedere (1)
Arrivo: Santuario Diocesano della Madonna del Carmine (3)



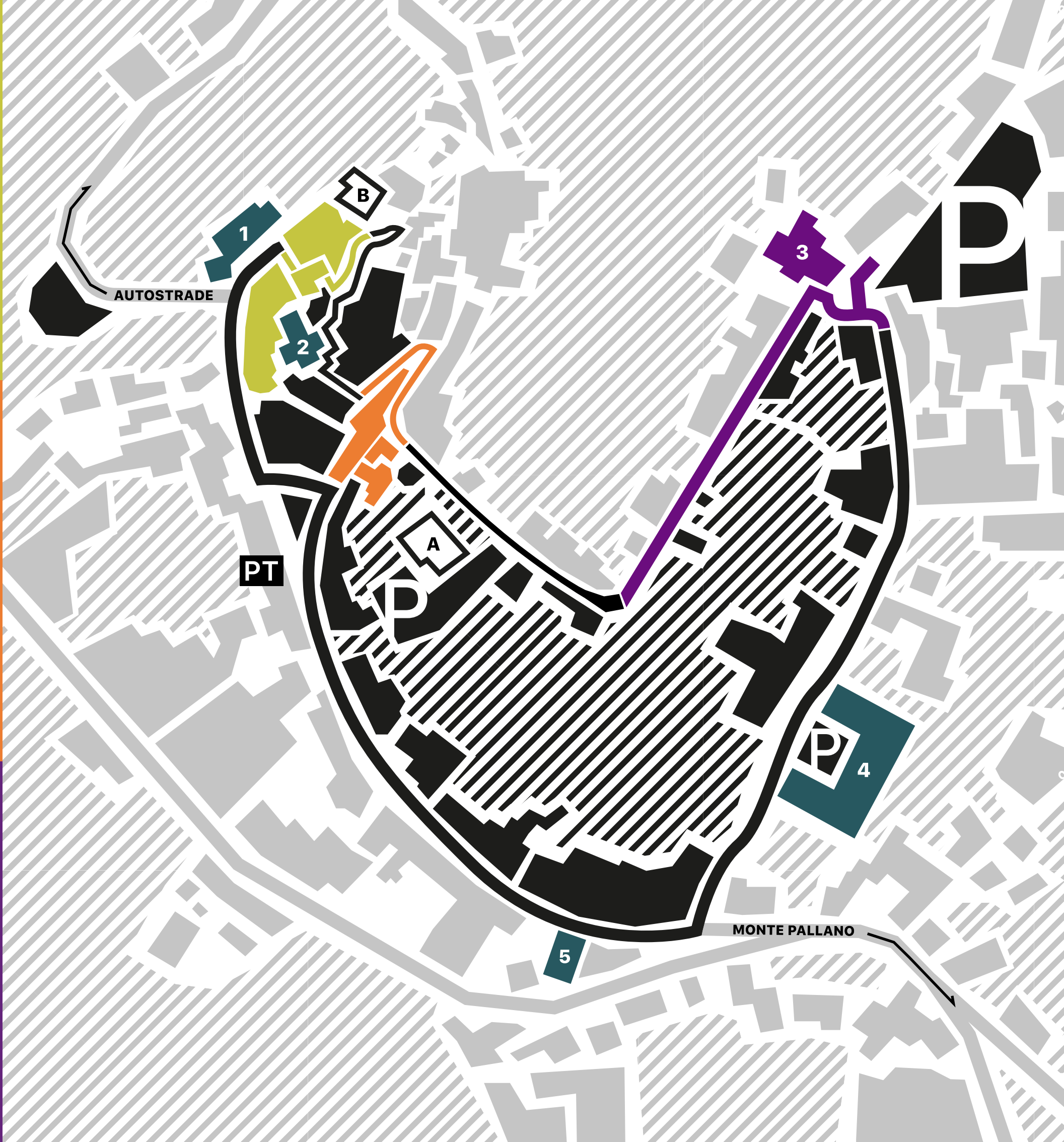
PIAZZA DEI MAESTRI
 Largo Santa Vittoria, nel cuore del centro storico, accoglie un prezioso nucleo di opere di grandi protagonisti dell'arte figurativa del XX secolo.
 Segui il percorso con l'audio guida



PIAZZA FONTANA
 Nel cuore mondano di Tornareccio si trova il nucleo più numeroso di opere installate.
 Segui il percorso con l'audio guida



VIA CRUCIS | PER MARIA
 È la prima delle due "sale" dedicate all'arte sacra, entrambe nei pressi del Santuario diocesano della Madonna del Carmine.
 Segui il percorso con l'audio guida



Tornareccio
 l'Accoglienza

FREE GIFT
 CAMPING DI MONTEPALLANO
 CON UNA SPESA MINIMA DI 30€

Tornareccio
 la Cultura

FREE GIFT
 CAMPING DI MONTEPALLANO
 CON UNA SPESA MINIMA DI 30€

Tornareccio
 la Natura

BONUS 5€
 PER LE VISITE GUIDATE AL MUSEO D'ARTE MOSAICA DI TORNARECCIO